

一、課程簡介

本課程將以馬太福音為主，馬可與路加兩本福音書為輔，探討基督耶穌的身分、事奉、受難、復活等主題和意義。

二、課程目標

- A. 明白各福音書的特點與差異，掌握中心信息，瞭解基督耶穌生平。
- B. 更多認識耶穌基督，更深愛主，立志跟隨祂，一生傳揚福音。

三、作業要求與評分標準

- A. 【讀經】使用【四福音合參】閱讀基督耶穌生平一遍。(10%)
- B. 【閱讀】依照課堂進度閱讀課本。參考書目中的書籍，至少300頁(10%)
- C. 【作業1】比較四本福音書開頭與結尾的異同，並解說各卷福音書頭尾與主旨的關聯。(40%，3000字)
- D. 【作業2】比較太12:22-50、可3:7-35和路11:14-32三段平行經文，勾勒出此事件的全貌，討論每段經文上下文、比較每段經文的異同、闡述每位作者的用意，並總結該段經文對該卷福音書的意義。(40%，5000字，期末繳交)

四、課本

- 1. Mark L. Straus, *Four Portraits, One Jesus: A Survey of Jesus and the Gospels*, 2007.
《四福音與耶穌生平》美國：麥種，2013。
- 2. Pentecost J. Dwight, *The Words and Works of Jesus Christ*, 1981.
《耶穌基督的言行》台北：天恩2007。

五、參考書目

- 1. 黃錫木，《福音書總論與馬可福音導論》，香港：基道，2000。
- 2. 黃根春，《四福音真貌：福音書的素材、結構與主題》，基文，2001。
- 3. 卡森，《麥種聖經註釋--馬太福音》，譯者：周俞雲翔，美國：麥種，2013。
- 4. 莊新泉，《四福音的異與同：尋找福音書四位作者寫作的目的和旨趣》台北：聖經資源中心，2004。
- 5. 曾思瀚，《天國就在我們中間--馬太福音登山寶訓解經研究》，香港：基道，2007。
- 6. 孫寶玲，《義道—馬太福音品讀》香港：德慧文化，2016。
- 7. 孫寶玲，《棧道—馬可福音品讀》香港：德慧文化，2014。
- 8. 孫寶玲，《逆道—路加福音品讀》香港：德慧文化，2015。
- 9. 孫寶玲，《寓道—約翰福音品讀》香港：德慧文化，2013。